

**МУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АЧХОЙ-МАРТАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С. НОВЫЙ-ШАРОЙ»**

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_

Утверждена  
Приказом № \_\_\_\_\_ од  
«\_\_» \_\_\_\_\_  
Директор  
\_\_\_\_\_ А. Б. Бедригов

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа  
«Веселый английский»**

Направленность программы: социально-гуманитарная  
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 10-12 лет  
Срок реализации программы: 1

Составитель:  
Акаева Мадина Умаровна  
педагог дополнительного образования

Новый-Шарой

2022г.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ**

Данная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в дополнительном образовании:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ));
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

### **1.2. Направленность дополнительной общеобразовательной программы**

Программа «Веселый Английский» имеет **социально-гуманитарная направленность**, поскольку направлена на социальное и культурное развитие личности обучающегося, его творческой самореализации посредством погружения в среду иноязычного общения.

### **1.3. Уровень освоения программы**

Программа «Веселый Английский» является продолжением программы «Волшебный английский» и относится к программам **стартового уровня**. Она направлена на закрепление навыков иноязычного общения в устном и письменном виде, углубление и развитие коммуникативных способностей, расширение страноведческого кругозора, а также формирование устойчивой мотивации к изучению иностранного языка и развитию творческих способностей учащихся. В процессе обучения накапливаются базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности освоения творческо-продуктивной, проектной и учебно-исследовательской деятельности.

### **1.4. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность, отличительная особенность**

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения

общества. Данная программа способствует социальному и культурному развитию личности учащихся, их творческой самореализации. Кроме того, **актуальность** данной программы обусловлена ее практической значимостью, т.к. учащиеся смогут применить полученные знания и навыки на занятиях в объединении «Веселый Английский», что значительно облегчит освоение любой программы обучения английскому языку в школе.

**1.5 Отличительной особенностью** данной программы является то, что темы, изучаемые на занятиях близки к школьной программе, но представлены более углубленно. Это происходит за счёт расширения словарного запаса, совершенствования коммуникативных способностей, приобщения к культуре стран изучаемого языка, связи изучаемого материала с реалиями современного мира. К тому же, программу отличает обилие творческих заданий, способствующих развитию индивидуальности

## 1.6. Цель и задачи программы

**Цель** данной программы - содействие становлению социально активной и творческой личности в условиях иноязычного общения.

### Задачи:

#### *I. Познавательный аспект.*

познакомить детей с культурой стран изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);

- способствовать более раннему приобщению младших школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

#### *II. Развивающий аспект.*

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению английским языком и культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

#### *III. Воспитательный аспект.*

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Коммуникативная компетенция развивается в соответствии с отобранными для данной ступени обучения темами, проблемами и ситуациями общения в пределах следующих сфер общения: социально-бытовой, учебно-игровой, социокультурной. Формируется и совершенствуется умение представлять себя, свою страну, ее культуру средствами английского языка в условиях межкультурного общения.

Таким образом, данная рабочая программа нацеливает на обучение детей в пятом классе всем видам речевой деятельности параллельно, при условии, что говорение и аудирование на занятиях проводятся в игровой форме.

## 1.7 Категория учащихся

Данная программа направлена на обучение детей возраста с 10 до 11 лет.

## 1.8 Сроки реализации и объём программы

Срок реализации программы 1 год. Общий объём 34 часа.

## 1.9 Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы - 15 человек.

Формы организации образовательной деятельности – групповые, индивидуальные.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность занятий 45 минут 5-10 минут перерыв.

**Виды занятий:**

- беседы;
- игры;
- дискуссии;
- выполнение самостоятельной работы;
- прогулки;
- театрализованная деятельность.

## 1.10 Планируемые результаты освоения программы.

**Личностные результаты :**

- формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира.

**Метапредметные результаты** курса по иностранному языку в основной школе:

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** освоения курса по иностранному языку:

В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения) :

**Говорение**

*Диалогическая речь* в 5-6 классе продолжает развитие таких речевых умений, как умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию, при этом по сравнению с начальной школой усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи.

*Объем диалога до 4 реплик.*

*Монологическая речь.* Развитие монологической речи в 5 классе предусматривает овладение следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

*Объем монологического высказывания – до 8 фраз*

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 классов и иметь образовательную и воспитательную ценность.

*Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.*

### **Чтение**

Умение читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информацией (поисковое/просмотровое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

*Чтение с пониманием основного содержания текста* – осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 5 классах, включающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка

*Объем текстов для чтения – до 400 слов*

*Чтение с полным пониманием текста* осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале. С использованием различных приемов смысловой переработки текстов (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

*Объем текстов для чтения до – 250 слов.*

*Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации* осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

*Объем текстов для чтения - до 250 слов*

### **Письменная речь**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес).

- Писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы). Объем личного письма до 50 слов включая адрес.

### **Языковые знания и навыки**

- **Графика и орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

- **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

- **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам усвоенным в начальной школе, добавляется около 150 новых лексических единиц, включающих устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики – клише речевого этикета

- **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; предложения с начальным It и с начальным There + to be; сложноподчиненных предложений с сочинительными союзами, and, but, or; сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so; всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Future Simple); побудительные предложения в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't worry) форме

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на – ing; to be going to (для выражения будущего действия);

Знание признаков и распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple, Present Continuous); модальных глаголов и их эквивалентов.

Навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; неисчисляемых и исчисляемых существительных (a flower, snow) существительных с причастиями настоящего и прошедшего времени (a writing student, a written exercise); существительных в функции прилагательного (art gallery), степеней сравнения прилагательных, в том числе образованных не по правилу (good- better-the best); личных местоимений в именительном (my) и объектном (me) падежах. А так же в абсолютной форме (mine); неопределенных местоимений (some, any); количественных числительных свыше 100; порядковых числительных свыше 20.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение используя знания элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе», «Проведение досуга». Использование английского языка как средства социокультурного развития обучающихся на данном этапе включает знакомство с:

- фамилиями и именами выдающихся людей в странах изучаемого языка;
- оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами стран изучаемого языка)
- с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи в странах изучаемого языка;

- словами английского языка вошедшими во многие языки мира, ( в том числе и в русский) и русскими словами вошедшими в лексикон английского языка.

Предусматривается овладения умениями:

- писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке.
- правильно оформлять адрес на английском языке.

### Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания явления, объекта при дефиците языковых средств.

## Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Учебно-тематический план обучения

| Раздел                             | Количество часов |        |          | Виды контроля   |
|------------------------------------|------------------|--------|----------|---|
|                                    | Всего            | Теория | Практика |   |
| 1. Семья и дом.                    | 3                | 2      | 1        | Выставка рисунков.  |
| 2. Школа и распорядок дня.         | 3                | 2      | 1        | Конкурс «Лучший распорядок дня».                                  |
| 3. Спорт и здоровый образ жизни.   | 2                | 1      | 1        | Защита презентаций «Британские спортсмены».                       |
| 4. Свободное время.                | 3                | 2      | 1        | Монологическое высказывание «Мое хобби».                          |
| 5. Живая природа.                  | 5                | 3      | 2        | Тест «Глаголы to be, to have». Создание буклета «I love nature».  |
| 6. Литературные герои и их авторы. | 7                | 5      | 2        | Сюжетно-ролевая игра, тест «Past Simple».                         |
| 7. Достопримечательности Лондона.  | 3                | 1      | 2        | Тест «Способы выражения будущего времени».                        |
| 8. Грамматика в стихах.            | 2                | 1      | 1        | Тест «Модальные глаголы».   |
| 9. Музеи Лондона.                  | 3                | 2      | 1        | Тест «Предлоги». Монологическое высказывание «Мой любимый музей». |
| 10. Компьютерный мир.              | 1                | 1      |          | Написание электронного письма зарубежному другу.                  |
| 11. Экскурсия по Лондону.          | 2                | 1      | 1        | Презентация «Экскурсия по Лондону».                               |

|               |    |    |    |  |
|---------------|----|----|----|--|
| <b>Итого:</b> | 34 | 21 | 13 |  |
|---------------|----|----|----|--|

## **2.2 Содержание учебного плана.**

### **Семья и дом (3 часа).**

Члены семьи. Занятия и профессии. Видеофильм о семье. Обустройство дома. Виды артиклей (неопределенный, определенный, нулевой). Употребление артикля с существительными исчисляемыми / неисчисляемыми / сложными. Местоимения some / any, a lot/much/many.

### **2. Школа и распорядок дня (3 часа).**

Школьные предметы, расписание, режим дня. Видео о школьных принадлежностях. Общие и специальные вопросы. Вопросительные слова. Порядок слов в предложении.

### **3. Спорт и здоровый образ жизни (2 часа).**

Виды спорта. Британские футбольные клубы. Здоровое питание. Видовременные формы глагола. Особенности употребления. Отрицательная и положительная формы глагола.

### **4. Свободное время (3 часа).**

Хобби и увлечения. Кафе и театры. Прилагательные, основные правила образования сравнительной и превосходной степеней в английском языке.

### **5. Живая природа (5 часов).**

Видеофильм о лондонском зоопарке. Редкие животные, занесенные в красную книгу. Домашние питомцы. Презентация или видеофильм «Проблемы окружающей среды». Глаголы to be, to have.

### **6. Литературные герои и их авторы (7 часов).**

Английская народная сказка «Черепашка и Заяц». Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Г.Х. Андерсен «Сундук-самолет». «Джек-лентяй» английская народная сказка. Эзоп «Лев и мышь». Проектная деятельность «Винни-Пух». Сюжетно-ролевая игра «Винни-Пух». Сюжетно-ролевая игра. Простое прошедшее время.

### **7. Достопримечательности Лондона (3 часа).**

Истории о достопримечательностях. Видеофильм с обсуждением. Способы выражения будущего (The Future Indefinite Tense, The Present Continuous Tense, to be going to...).

### **8. Грамматика в стихах (2 часа).**

Аудирование и нахождение грамматических структур. Особенности употребления модальных глаголов в английском языке.

### **9. Музеи Лондона (3 часа).**

Британский музей. Вестминстерское аббатство. Национальная галерея. Музей «Мадам Тюссо». Музей Шерлока Холмса. Музей-корабль «Катти Сарк». Галерея «Саатчи».. Предлоги on/in/to.

### **10. Компьютерный мир (2 часа).**

Написание электронного письма другу о посещении Лондона. Чтение текста о компьютерных программах на службе у человека.

### **11. Экскурсия по Лондону (2 часа).**

История Лондона. Защита презентаций.

## **Список литературы**

### **Список литературы для педагога**

#### **6. Литература и материально-техническое оборудование.**

1. Авторские методики/разработки:  
разработка тем программы;  
описание отдельных занятий;
2. Учебно-иллюстративный материал:  
слайды, презентации по темам;



видеоматериалы по темам;  
аудиоматериалы по темам;  
иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;  
наглядные пособия (игровые таблицы, атрибуты);  
натурные объекты: реквизит к спектаклям, театральным постановкам;  
3. Методические материалы:  
методическая литература для учителя;  
литература для обучающихся;  
4. Персональный компьютер, оснащенный звуковыми колонками, для обработки сценарного и музыкального материала, экран, телевизор.

### **Список литературы:**

1. Солокова И., Мельчина О., Ларионова И., Харрис М. «New Opportunities Beginner» Пирсон, Лондон, 2007
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Кузьменковы А. и Ю. Песни к веселой грамматике. Титул, 2001.
4. Клементьева Т.Б., Монк Б. Книга для чтения к учебнику «Счастливый английский. Книга 1», М., «Просвещение», 1993
5. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004. – 96 с.
6. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006. – 104 с.
7. Кулиш, В.Г. Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории. . [Текст] / В.Г. Кулиш – Д.: «Сталкер», 2001. – 320с., ил.
8. Пучкова, Ю.Я Игры на уроках английского языка: Метод. пособие. [Текст] / Ю.Я. Пучкова – М.: ООО «Издательство Астрель», 2003. – 78 с.
9. Стихи и пьесы для детей: сборник на английском языке. [Текст] / составители К.А. Родкин, Т.А. Соловьёва - М.: «Просвещение», 1089. – 176 с.

### **Электронные ресурсы:**

1. Зайцева, Г.Г. Драматизация и инсценирование как виды организации внеклассной работы по иностранному языку [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» ,дб 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: [http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb\\_artic=410128](http://festival.1september.ru/articles/410128/?numb_artic=410128)
2. Иванова, Н.В. Методика драматизации сказки как средство развития коммуникативности младших школьников при обучении иностранному языку : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Иванова Н.В. ; [Моск. гос открытый пед. ун-т им. М.А. Шолохова]. – М., 2006. – 18 с. – Библиогр.: с. 18. Шифр РНБ: 2007-А/2686 ; То же [Электронный ресурс] // Московский государственный гуманитарный университет имени М.А. Шолохова : [сайт]. – М., 2006. – URL: <http://www.mgopu.ru/DOWNLOAD/IvanovaNV.doc>
3. Сергиенко, М.А. Мастер-класс по теме: «Игровой метод в обучении английскому языку» [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» , 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412195/>
4. Сидорова, В.П. Сказка на повторительно-обобщающих уроках английского языка в 5-м классе [Электронный ресурс] // Там же. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412471/>

5. Требухова, Г.Л. Драматизация во внеклассной работе как средство расширения знаний учащихся [Электронный ресурс] // фестиваль педагогических идей «Открытый урок», 2006/2007 : [сайт] / Изд. дом «Первое сентября». – М., 2006-2007. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/412170/>

**Интернет ресурсы**

<http://www.fun4child.ru/>

<http://skazka.bombina.com/>

<http://www.ourkids.ru/>

<http://kids.dnschool.ru/>

<http://englishforme.ucoz.ru/>

**Календарно-учебный график  
на 2022-2023 учебный год**

| № п/п | Время          | Дата план | Дата факт | Тема занятия                                 | Количество часов | Форма занятия    | Форма контроля  | Место проведения |
|-------|----------------|-----------|-----------|--|------------------|------------------|-----------------|------------------|
|       |                |           |           | <b>Семья и дом.</b>                          | <b>3</b>         |                  |                 |                  |
| 1.    | 14:10<br>15:10 | 05.09     |           | Члены семьи.                                 | 1                | лексика по теме  | Диалог, опрос   | Кабинет № 212    |
| 2.    | 14:10<br>15:10 | 12.09     |           | Занятия и профессии.                         | 1                | беседа           | опрос           | Кабинет № 212    |
| 3.    | 14:10<br>15:10 | 19.09     |           | Обустройство дома.                           | 1                | комбинированная  | Монолог по теме | Кабинет № 212    |
|       |                |           |           | <b>Школа и распорядок дня.</b>               | <b>3</b>         |                  |                 | Кабинет № 212    |
| 4.    | 14:10<br>15:10 | 26.09     |           | Школьные предметы, расписание.               | 1                | комбинированная  | Устный опрос    | Кабинет № 212    |
| 5.    | 14:10<br>15:10 | 03.10     |           | Школьные принадлежности.                     | 1                | комбинированная  | Устный опрос    | Кабинет № 212    |
| 6.    | 14:10<br>15:10 | 10.10     |           | Режим дня                                    | 1                | комбинированная  | Монолог         | Кабинет № 212    |
|       |                |           |           | <b>Спорт и здоровый образ жизни.</b>         | <b>2</b>         |                  |                 | Кабинет № 212    |
| 7.    | 14:10<br>15:10 | 17.10     |           | Виды спорта. Британские футбольные клубы.    | 1                | Чтение и перевод | Устный опрос    | Кабинет № 212    |
| 8.    | 14:10<br>15:10 | 24.10     |           | Здоровое питание.                            | 1                | Лексика по теме  | Монолог по теме | Кабинет № 212    |
|       |                |           |           | <b>Свободное время.</b>                      | <b>3</b>         |                  |                 | Кабинет № 212    |
| 9.    | 14:10<br>15:10 | 07.11     |           | Хобби и увлечения.                           | 1                | комбинированная  | Диалог, опрос   | Кабинет № 212    |
| 10    | 14:10<br>15:10 | 14.11     |           | Кафе и театры.                               | 1                | комбинированная  | Устный опрос    | Кабинет № 212    |
| 11    | 14:10<br>15:10 | 21.11     |           | Мое хобби.                                   | 1                | комбинированная  | Монолог         | Кабинет № 212    |
|       |                |           |           | <b>Живая природа.</b>                        | <b>5</b>         |                  |                 | Кабинет № 212    |
| 12    | 14:10<br>15:10 | 28.11     |           | Лондонский зоопарк.                          | 1                | Чтение и перевод | Пересказ        | Кабинет № 212    |
| 13    | 14:10<br>15:10 | 05.12     |           | Редкие животные, занесенные в красную книгу. | 1                | комбинированная  | Опрос           | Кабинет № 212    |
| 14    | 14:10<br>15:10 | 12.12     |           | Домашние питомцы.                            | 1                | Лексика и чтение | Монолог по теме | Кабинет № 212    |

|    |                |       |  |  |   |                     |                 |               |
|----|----------------|-------|--|--|---|---------------------|-----------------|---------------|
| 15 | 14:10<br>15:10 | 19.12 |  | Проблемы окружающей среды.   | 1 | Чтение и перевод    | Устный опрос    | Кабинет № 212 |
| 16 | 14:10<br>15:10 | 26.12 |  | Проектная деятельность «Я люблю природу».  | 1 | Подготовка и защита | Проект          | Кабинет № 212 |
|    |                |       |  | <b>Литературные герои и их авторы.</b>   | 7 |                     |                 | Кабинет № 212 |
| 17 | 14:10<br>15:10 | 09.01 |  | Английская народная сказка «Черепаша и Заяц».  | 1 | Чтение и перевод    | Пересказ        | Кабинет № 212 |
| 18 | 14:10<br>15:10 | 16.01 |  | Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».   | 1 | Чтение и перевод    | Пересказ        | Кабинет № 212 |
| 19 | 14:10<br>15:10 | 23.01 |  | Г.Х. Андерсен «Сундук-самолет».  | 1 | Чтение и перевод    | Пересказ        | Кабинет № 212 |
| 20 | 14:10<br>15:10 | 30.01 |  | «Джек-лентяй» английская народная сказка.<br>«Джек-лентяй» английская народная сказка. | 1 | Чтение и перевод    | Пересказ        | Кабинет № 212 |
| 21 | 14:10<br>15:10 | 06.02 |  | Эзоп «Лев и мышь».   | 1 | Чтение и перевод    | Пересказ        | Кабинет № 212 |
| 22 | 14:10<br>15:10 | 13.02 |  | Проектная деятельность «Винни-Пух».  | 1 | Подготовка и защита | Проект          | Кабинет № 212 |
| 23 | 14:10<br>15:10 | 20.02 |  | Сюжетно-ролевая игра «Винни-Пух».  | 1 | Разыгрывание сценки | Играть в игру   | Кабинет № 212 |
|    |                |       |  | <b>Достопримечательности Лондона</b>   | 3 |                     |                 | Кабинет № 212 |
| 24 | 14:10<br>15:10 | 27.02 |  | Биг Бен.   | 1 | чтение              | Устный опрос    | Кабинет № 212 |
| 25 | 14:10<br>15:10 | 06.03 |  | Букингемский дворец  | 1 | комбинированная     | Монолог по теме | Кабинет № 212 |
| 26 | 14:10<br>15:10 | 13.03 |  | Тауэр  | 1 | комбинированная     | Вопросы по теме | Кабинет № 212 |
|    | 14:10<br>15:10 |       |  | <b>Грамматика в стихах.</b>  | 2 |                     |                 | Кабинет № 212 |
| 27 | 14:10<br>15:10 | 20.03 |  | Аудирование с целью нахождения грамматических структур.                                | 1 | аудирование         | Опрос по теме   | Кабинет № 212 |

|    |                |       |  |  |                     |                          |                      |               |
|----|----------------|-------|--|--|---------------------|--------------------------|----------------------|---------------|
| 28 | 14:10<br>15:10 | 27.03 |  | Модальные глаголы.   | 1                   | комбинированная          | Задания по теме      | Кабинет № 212 |
|    |                |       |  | <b>Музеи Лондона.</b>  | 3                   |                          |                      | Кабинет № 212 |
| 29 | 14:10<br>15:10 | 03.04 |  | Британский музей.<br>Вестминстерское аббатство.<br>Национальная галерея. | 1                   | комбинированная          | Чтение и перевод     | Кабинет № 212 |
| 30 | 14:10<br>15:10 | 10.04 |  | Музей «Мадам Тюссо». Музей Шерлока Холмса.                               | 1                   | комбинированная          | Вопросы по теме      | Кабинет № 212 |
| 31 | 14:10<br>15:10 | 17.04 |  | Музей-корабль «Катти Сарк». Галерея «Саатчи».                            | 1                   | чтение                   | Вопросы на понимание | Кабинет № 212 |
|    |                |       |  | <b>Компьютерный мир.</b>   | 2                   |                          |                      | Кабинет № 212 |
| 32 | 14:10<br>15:10 | 24.04 |  | Компьютерные программы на службе у человека.                             | 1                   | беседа                   | Устный опрос         | Кабинет № 212 |
| 33 | 14:10<br>15:10 | 08.05 |  | Электронное письмо.  | 1                   | Правило написания письма | Письмо               | Кабинет № 212 |
| 34 | 14:10<br>15:10 | 15.05 |  | <b>Экскурсия по Лондону.</b>   | 2                   |                          |                      | Кабинет № 212 |
| 35 | 14:10<br>15:10 | 22.05 |  | История Лондона.   | 2                   | беседа                   | Устный опрос по теме | Кабинет № 212 |
| 36 | 14:10<br>15:10 | 29.05 |  | Проектная деятельность «Лондон».   | 2                   | Подготовка и защита      | Проект               | Кабинет № 212 |
| 37 |                |       |  |  | <b>Итого<br/>36</b> |                          |                      |               |